

## MILENA CANONERO UN TALENTO TUTTO ITALIANO

**Raffinata e seducente costumista, testimonianza tangibile di aristocratica professionalità, con cui pervade le sue creazioni in film di importanti registi, in tutto il mondo. La creatività e lo stile italiano la contraddistinguono in tutte le sue prodigiose produzioni, modelli di eleganza e di preziosa artigianalità, frutto di una ricerca accurata e fedele agli stili del tempo.**

di Tosati

**S**chiva e distaccata, timida ed eterea, dotata di un innato talento e sensibilità che la guidano, con sicurezza nel suo straordinario mestiere di costumista nel cinema e nel teatro, campi di lavoro a lei congeniali, in cui si è imposta con ammirevole consapevolezza e bravura, conquistando l'ammirazione e la fiducia dei più importanti registi del cinema mondiale, ottenendo prestigiosi premi e innumerevoli riconoscimenti, tra cui il quarto Oscar 2015 assegnatole per i costumi del *Grand Hotel Budapest*. La sua lunga carriera è stata ed è tuttora un trionfo di successi, nove nomination all'Oscar. Nata a Torino, il 1° gennaio del 1946, ha studiato a Genova storia e arte del costume. Subito dopo si trasferisce a Londra, dove ha l'opportunità di fare la conoscenza con personalità del giornalismo e del cinema, tra cui *Stanley Kubrik*, con il quale ha inizio la sua splendida carriera e firma i costumi di *"Arancia Meccanica"* e *"Berry Lyndon"*, con cui vinse il suo primo Oscar. Per il regista *Hugh Hudson* firma i costumi di *"Momenti di gloria"*, con cui vince il suo secondo Oscar. Ottiene altre cinque nomination per film quali *"La mia Africa"*, *"Dick Tracy"*, *"Tucker"*, *"Un uomo e il suo sogno"*, *"Titus"*, *"L'intrigo della collana"*. Riceve il premio dell'Academy Award per i costumi del film *"Maria Antonietta"* di *Sofia Coppola*. Nel 2007 realizza i costumi per il film *"I Viceré"* di *Roberto Faenza* e *"Il treno per il Darjeeling"* di *Wes Anderson*, nel 2010 con *"Wolfman"* di *Joe Johnston*. Vive a Los Angeles ed è coniugata con l'attore *Marshall Bell*. In omaggio alla grande costumista italiana che per le sue creazioni si è avvalsa dei tessuti italiani prodotti a Prato, in Toscana, riportiamo alcune foto dei film e dei costumi di *Milena Canonero*, un trionfo di eleganza e di sapienza sartoriale e di stile creativo.



**Milena Canonero, trionfante esibisce il suo quarto Oscar nel 2015 per il film *Grand Hotel Budapest***



**Arancia Meccanica**





*La mia Africa*



*Dyck Tracy*



*Berry Lyndon*



*Shining*



*Maria Antonietta*



*L'Intrigo della Collana*



*Momenti di Gloria*





Grand Hotel Budapest



Titus