

Chiesa S. Maria Maggiore



Storicamente indicata come la più antica chiesa di Taverna nuova, la sua fondazione coincise con il trasferimento della popolazione dalla distrutta città medievale al Casale di Bompignano, durante la prima metà del secolo XV.

Nel 1957 a causa di una disastrosa alluvione, quasi tutti gli stilemi dell'originaria architettura e gran parte degli arredi che ornavano la chiesa di S. Maria Maggiore andarono perduti.

All'interno dell'edificio si conservano ancora pregevoli opere di Giovanni Balducci, Giò Bernardino Azzolino, Cristoforo Santanna ed Ignoti artisti ed artieri dei secc. XVII-XVIII-XIX.

Nell'annesso Oratorio dedicato alla Madonna del Carmelo, si può ammirare il settecentesco soffitto ligneo e la ricca decorazione parietale in stucco.